

ПРОТОКОЛ

от провеждане на редовна конкурсна сесия за копродукция на игрални филми, сериали и присейл /предварителна откупка на права за излъчване/ на игрални филми с производствен период 2025-2026 г.

Редовната конкурсна сесия за филмопроизводство на Българска национална телевизия по позиции „Копродукция на пълнометражен игрален филм, с тематична насоченост от българската история и култура“, „Копродукция на игрален сериал, без ограничение в жанровата и тематична насоченост, с времетраене 12 серии по 54 минути на серия“, „Копродукция на игрален сериал, без ограничение в жанровата и тематична насоченост, с времетраене 6 серии по 54 минути на серия“ и „Присейл“ на пълнометражен игрален филм без ограничение в жанровата и тематична насоченост” – с производствен период 2025-2026 г., предмет на този протокол, е обявена на основание чл.19, ал.1, т.2 от Правилника за реда и условията за продуциране и копродуциране на филми в БНТ, и в съответствие със заповед № РД-10-516/29.10.2024 г., въз основа на решение-протокол № 38 от 24.10.2024 г., точка „единадесета“ на Управителния съвет, със срок за подаване на документи за участие до 04.12.2024 г. включително.

В съответствие с изискванията на чл.27 и чл.28 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ до 15:00 часа на 04.12.2024 г. в дирекция „Телевизионно филмопроизводство-Студия „Екран“ са постъпили 14 (четиринадесет) филмови проекта, от които 5 (пет) проекта са постъпили по позиция „Пълнометражен игрален филм, с тематична насоченост от българската история и култура“, 9 (девет) проекта са постъпили по позиция „Присейл“ на пълнометражен игрален филм без ограничение в жанровата и тематична насоченост“, нито един проект не е постъпил по позиция „Игрален сериал, без ограничение в жанровата и тематична насоченост, с времетраене 6 серии по 54 минути на серия“, 1 (един) проект е постъпил по позиция „Игрален сериал, без ограничение в жанровата и тематична насоченост, с времетраене 12 серии по 54 минути на серия“, **съгласно Приложение – Таблица № 1**, неразделна част от този протокол, която съдържа следната информация:

- Заглавие на проекта
- Продуцент, автори
- Общ бюджет на проекта
- Заявено финансово участие на БНТ, за което се кандидатства (в условия на копродукция)

Съгласно чл. 31 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ и Заповед № РД-10-4/07.01.2025 г. бе сформирана Комисия за административно съответствие и допустимост, която разгледа постъпилите проекти и допусна всеки един от тях в следващия етап от конкурса с протокол от 22.01.2025 г., приет с решение на УС на БНТ №3/23.01.2025 г.

На основание чл.32, ал.3 и ал.4 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ и във връзка с провеждането на конкурсни сесии за селекция на филмови проекти за копродукции, „присейл“ и телевизионни игрални филми и сериали е издадена Заповед № РД-10-18/16.01.2025г. на Генералния директор на БНТ за определяне на поименния състав на Художествен съвет за игрално кино, както следва:

Председател: Миладин Гергов – Директор на дирекция „ТВФ-Студия „Екран“;

Членове:

1. Валя Гиздарска – Директор на дирекция „Програмно съдържание“;
2. Дамян Петров – Главен режисьор на БНТ;
3. Тодор Игнатов – Началник отдел „Кино и чужди програми“ в дирекция „ТВФ-Студия „Екран“;
4. Борислав Велков – Експерт културен мениджмънт, предложен от Обществения съвет на БНТ;
5. Божидар Манов – Филмов критик, преподавател в НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“, представител на филмовата общност;
6. Иван Павлов – Режисьор, продуцент, представител на филмовата общност;
7. Проф. Емилия Стоева – Оператор, преподавател в НАТФИЗ „Кръстьо Сарафов“, представител на филмовата общност;
8. Татяна Пандурска – Режисьор, сценарист, продуцент, представител на филмовата общност;

Съгласно чл.4, ал.3 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ, определените за членове на Художествения съвет за игрално кино са подписали декларации относно липса на конфликт на интереси.

В изпълнение на заповед № РД-10-18/16.01.2025 г. на Генералния директор на БНТ заседанието на Художествения съвет за игрално кино за разглеждане и оценка на конкурсните филмови проекти бе проведено на 25.02.2025 г. от 10:00 часа в Заседателната зала на БНТ, ул. „Сан Стефано“ № 29.

В съответствие с Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ филмовите проекти бяха оценени чрез индивидуални оценъчни карти, въз основа на писмени мотиви и класирани, съобразно точковите оценки за всеки проект в обобщена оценъчна карта на проектите, съгласно чл.33, ал.5 и ал.6, обособена в **Приложение-Таблица № 2**, съдържаща следната информация:

- Оценка на филмов проект, дадена от всеки член на Художествения съвет за игрално кино;
- Маркирани в различен цвят са най-високата и най-ниската оценка, която е получил всеки проект;

- Общ сбор на точките, дадени за филмов проект от всички членове на Художествения съвет за игрално кино;
- Общ сбор на точките, дадени за филмов проект, без най-високата и най-ниската оценка;
- Средна оценка от класирането на всеки филмов проект;
- Класация на филмовите проекти;
- Подписи на членовете на Художествения съвет за игрално кино.

I. Кандидатстващите проекти в позицията “Копродукция на пълнометражен игрален филм, с тематична насоченост от българската история и култура” са класирани, както следва:

1. “Пет пъти, в които баща ми си забрави чантата” – 92,00 т.

Сценарист и режисьор: Димитър Шолев;

Оператор: ще бъде уточнен допълнително;

Продуцент: “Клас” ЕООД - Росица Вълканова

2. “Пилоти” - 90,86 т.

Сценаристи: Ася Кованова, Андрей Кулев;

Режисьор: Анри Кулев;

Оператор: Светлана Кулева

Продуцент: “Кулев филм продукция” ООД - Светлана Кулева

3. “Деконструкция” - 90,14 т.

Сценаристи: Симеон Венциславов, Павел Веснаков;

Режисьор: Павел Веснаков;

Оператор: Орлин Руевски;

Продуцент: “Ред Карпет” ЕООД - Веселка Кирякова

4. “Шокова носталгия” - 82,43 т.

Сценарист и режисьор: Георги Дюлгерев;

Оператор: Стефан Иванов;

Продуцент: “Бъръ филм” ООД - Владимир Андреев

5. “Животът, който нямахме” - 79,00 т.

Сценаристи: Теодора Маркова, Невена Керткова;

Режисьор: Мартин Марков;

Оператор: Орлин Руевски;

Продуцент: "Портокал" ООД - Ваня Райнова

Всички кандидатстващи проекти са получили над 70 на сто от максималния брой точки, в съответствие с чл.35, ал.2 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ, Художественият съвет за игрално кино предлага на УС на БНТ при възможност да бъдат реализирани филмовите проекти, получили **над 70 сто от максималния брой точки/ в дадения случай са 70 точки/** от обобщената оценъчна карта.

1. "Пет пъти, в които баща ми си забрави чантата" – 92,00 т.

Сценарист и режисьор: Димитър Шолев;

Оператор: неуточнен;

Продуцент: "Клас" ЕООД - Росица Вълканова

2. "Пилоти" - 90,86 т.

Сценаристи: Ася Кованова, Андрей Кулев;

Режисьор: Анри Кулев;

Оператор: Светлана Кулева

Продуцент: "Кулев филм продукция" ООД - Светлана Кулева

3. "Деконструкция" - 90,14 т.

Сценаристи: Симеон Венциславов, Павел Веснаков;

Режисьор: Павел Веснаков;

Оператор: Орлин Руевски;

Продуцент: "Ред Карпет" ЕООД - Веселка Кирякова

4. "Шокова носталгия" - 82,43 т.

Сценарист и режисьор: Георги Дюлгеров;

Оператор: Стефан Иванов;

Продуцент: "Бърз филм" ООД - Владимир Андреев

5. “Животът, който нямахме” - 79,00 т.

Сценаристи: Теодора Маркова, Невена Кертowa;

Режисьор: Мартин Марков;

Оператор: Орлин Руевски;

Продуцент: “Портокал” ООД - Ваня Райнова

- II. По позиция „Копродукция на игрален сериал, без ограничение в жанровата и тематична насоченост, с времетраене 6 серии по 54 минути на серия” не е постъпил нито един проект.
- III. Кандидатстващият проект в позицията „Игрален сериал, без ограничение в жанровата и тематична насоченост, с времетраене 12 серии по 54 минути на серия (съгласно чл. 18, ал.6 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ)”, е класиран, както следва:

1. “За честта на Козела” - 59,29 т.

Сценарист: Димитър Гочев;

Режисьори: Димитър Гочев, Константин Божанов;

Оператор: Димитър Гочев;

Продуцент: “Норт Саут Продукшън” ЕООД - Николай Сотиров

В съответствие с чл.35, ал.2 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ, Художественият съвет за игрално кино предлага на УС на БНТ при възможност да бъдат реализирани филмовите проекти, получили **над 70 сто от максималния брой точки/ в дадения случай са 70 точки/** от обобщената оценъчна карта. Кандидатстващият проект в позицията „Игрален сериал, без ограничение в жанровата и тематична насоченост, с времетраене 12 серии по 54 минути на серия” **„За честта на Козела” не се класира.**

- IV. Кандидатстващите проекти в позицията „Присейл“ (предварителна откупка на права за излъчване) на пълнометражен игрален филм без ограничение в жанровата и тематична насоченост” са класирани, както следва:

1. “За теб” - 86,86 т.

Сценаристи: Яна Борисова, Димитър Коцев - Шошо;

Режисьор: Димитър Коцев - Шошо;
Оператор: Александър Станишев;
Продуцент: "Контраплан" ЕООД - Димитър Коцев - Шошо

2. "Деконструкция" – 85,57 т.

Сценаристи: Симеон Венциславов, Павел Веснаков;
Режисьор: Павел Веснаков;
Оператор: Орлин Руевски;
Продуцент: "Ред Карпет" ЕООД - Веселка Кирякова

3. "Риба" - 84,57 т.

Сценарист и режисьор: Андрей Паунов;
Оператор: Вашко Виана;
Продуцент: "Чикън Милк Фарм" ЕООД - Елица Кацарска

4. "Любовта ще ни раздели" – 84,00 т.

Сценарист и режисьор: Неда Морфова;
Оператор: Георги Андреев;
Продуцент: "Бъръ филм" ООД - Владимир Андреев

5. "Три килограма щастие" - 81,71 т.

Сценаристи: Зорница София Попганчева, Виктория Пенкова, Петър Делчев;
Режисьор: Зорница София Попганчева;
Оператор: Мартин Чичов;
Продуцент: "Ем Кю Пикчърс" ЕООД – Зорница София Попганчева

6. "Любов" - 80,14 т.

Сценаристи: Светла Цоцоркова, Светослав Овчаров;
Режисьор: Светла Цоцоркова;
Оператор: Веселин Христов;
Продуцент: "Омега филмс" ООД - Светослав Овчаров

7. “Резонанс” – 80,00 т.

Сценарист и режисьор: Йордан Петков;

Оператор: Орлин Руевски;

Продуцент: “Гарти Филмс” ЕООД - Виктория Митрева

8. “Земя” - 79,43 т.

Сценарист и режисьор: Николай Тодоров;

Оператор: Кирил Проданов;

Продуцент: “Скрининг имоушънс” ООД - Павлина Ангелова;

9. “Цветните моливи на таралежа” - 71,57 т.

Сценарист и режисьор: Фарук Хаджихафъзоглу;

Оператор: Веселин Христов;

Продуцент: “Менклипс” ЕООД - Гергана Станкова

В съответствие с чл.35, ал.2 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ, Художественият съвет за игрално кино предлага на УС на БНТ при възможност да бъдат реализирани филмовите проекти, получили **над 70 сто от максималния брой точки/ в дадения случай са 70 точки/** от обобщената оценъчна карта.

1. “За теб” - 86,86 т.

Сценаристи: Яна Борисова, Димитър Коцев - Шошо;

Режисьор: Димитър Коцев - Шошо;

Оператор: Александър Станишев;

Продуцент: “Контраплан” ЕООД - Димитър Коцев

2. “Деконструкция” – 85,57 т.

Сценаристи: Симеон Венциславов, Павел Веснаков;

Режисьор: Павел Веснаков;

Оператор: Орлин Руевски;

Продуцент: “Ред Карпет” ЕООД - Веселка Кирякова

3. “Риба” - 84,57 т.

Сценарист и режисьор: Андрей Паунов;

Оператор: Вашко Виана;

Продуцент: “Чикън Милк Фарм” ЕООД - Елица Кацарска

4. “Любовта ще ни раздели” – 84,00 т.

Сценарист и режисьор: Неда Морфова;

Оператор: Георги Андреев;

Продуцент: “Бъръ филм” ООД - Владимир Андреев

5. “Три килограма щастие” - 81,71 т.

Сценаристи: Зорница София Попганчева, Виктория Пенкова, Петър Делчев;

Режисьор: Зорница София Попганчева;

Оператор: Мартин Чичов;

Продуцент: “Ем Кю Пикчърс” ЕООД – Зорница София Попганчева

6. “Любов” - 80,14 т.

Сценаристи: Светла Цоцоркова, Светослав Овчаров;

Режисьор: Светла Цоцоркова;

Оператор: Веселин Христов;

Продуцент: “Омега филмс” ООД - Светослав Овчаров

7. “Резонанс” – 80,00 т.

Сценарист и режисьор: Йордан Петков;

Оператор: Орлин Руевски;

Продуцент: “Гарти Филмс” ЕООД - Виктория Митрева

8. “Земя” - 79,43 т.

Сценарист и режисьор: Николай Тодоров;

Оператор: Кирил Проданов;

Продуцент: “Скрининг имоушънс” ООД - Павлина Ангелова;

9. "Цветните моливи на таралежа" - 71,57 т.

Сценарист и режисьор: Фарук Хаджихафъзоглу;

Оператор: Веселин Христов;

Продуцент: "Менклипс" ЕООД - Гергана Станкова

Членовете на Художествения съвет за игрално кино на БНТ се обединиха около мнението, че кандидатстващите проекти по позицията "присейл" за игрален филм са с висок художествен потенциал и с разнообразна по своята значимост тематична и жанрова насоченост, отговарящи на програмната необходимост на Обществената телевизия. Във връзка с това, Художествения съвет за игрално кино предлага на Управителния съвет на БНТ да вземе решение за финансиране на значително по-голям брой проекти в тази позиция, с оглед ангажиментите на БНТ към българската филмова индустрия.

Миладин Гергов.....

Дамян Петров.....

Валя Гиздарска.....

Тодор Игнатов.....

Борислав Велков.....

Проф. Божидар Манов.....

Иван Павлов.....

Проф. Емилия Стоева.....

Татяна Пандурска.....