

## ПРОТОКОЛ

от провеждане на редовна конкурсна по позиции за „Копродукция на пълнометражен игрален филм – без ограничение за жанр, тематика и продължителност”, „Копродукция за сериал, без предварително зададена тема и жанрова насоченост, с времетраене 12 серии по 54 минути на серия” и „Присейл на пълнометражен игрален филм без предварително зададена тема и жанрова насоченост”, с производствен период 2023 г. – 2024 г.

Редовната конкурсна сесия за филмопроизводство на Българска национална телевизия по позиции „Копродукция на пълнометражен игрален филм – без ограничение за жанр, тематика и продължителност”, „Копродукция за игрален сериал, без предварително зададена тема и жанрова насоченост, с времетраене 12 серии по 54 минути на серия” и „Присейл на пълнометражен игрален филм без предварително зададена тема и жанрова насоченост”, предмет на този протокол е обявена на основание чл.19, ал.1, т.2 от Правилника за реда и условията за продуциране и копродуциране на филми в БНТ и с решения на Управителния съвет №39 /13.09.2023г. и №/41/25.09.2023г. със срок за подаване на документи за участие до 30.11.2023 г. включително.

В съответствие с изискванията на чл.27 и чл.28 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ до 15.00 часа на 30.11.2023 г. в дирекция „Телевизионно филмопроизводство-Студия „Екран“ са постъпили 27 (двадесет и седем) филмови проекта, от които четири проекта кандидатстват по двете позиции: за „Копродукция на пълнометражен игрален филм – без ограничение за жанр, тематика и продължителност” и „Присейл на пълнометражен игрален филм без предварително зададена тема и жанрова насоченост”, съгласно **Приложение –Таблица №1**, неразделна част от този протокол, която съдържа следната информация:

- Заглавие на проекта
- Продуцент, автори
- Общ бюджет на проекта
- Заявено финансово участие на БНТ, за което се кандидатства (в условия на копродукция)

Съгласно чл. 31 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ и Заповед №РД-10-593/06.12.2023г. бе сформирана Комисия за административно съответствие и допустимост, която разгледа постъпилите 27 проекта и допусна всеки един от тях в следващия етап от конкурса с протокол от 19.12.2024 г., приет с решение на УС на БНТ № 03/18.01.2024 г.

На основание чл.32, ал.3 и ал.4 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ и във връзка с провеждането на конкурсни сесии за селекция на филмови проекти за копродукции, „присейл“ и телевизионни филми е издадена Заповед № РД-10-26 / 16.01.2024г. на Генералния директор на БНТ за определяне на поименния състав на Художествен съвет за игрално кино, както следва:

**Председател:** Миладин Гергов – Директор на дирекция „ТВФ - Студия „Екран“ на БНТ

**Членове:**

1. Валя Гиздарска – Директор на дирекция „Програмно съдържание“ – представител на БНТ;
2. Дамян Петров – Главен режисьор на БНТ;
3. Годор Игнатов – Отговорен редактор – „Чужди програми“, дирекция „Програмно съдържание“ – представител БНТ;
4. Людмил Лазаров – Режисьор и видеомонтажист, предложен от Обществения съвет на БНТ;
5. проф. Божидар Манов – Филмов критик, представител на филмовата общност;
6. Нели Димитрова – Сценарист, представител на филмовата общност;
7. проф. Емилия Стоева – Оператор, представител на филмовата общност;
8. Гергана Стоянова – Актриса, представител на Съюза на артистите в България;
9. Калоян Божилов – Оператор, представител на филмовата общност;

Съгласно чл.4, ал.3 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ, определените за членове на Художествения съвет за игрално кино са подписали декларации относно липса на конфликт на интереси.

Поради възникнал конфликт на интереси, касаещ члена от редовния състав на Художествения съвет за игрално кино на БНТ Нели Димитрова-сценарист, представител на

филмовата общност, се наложи резервният член Калоян Божилов-оператор, представител на филмовата общност да разгледа проекта за игрален пълнометражен филм „КЛАС 90“ – сценаристи Станислав Тодоров, Бойко Боянов, режисьор Бойко Боянов, продуцент „Мирамар филм“ ООД с управител Светлана Германова, кандидатстващ по позициите „присейл“ и „копродукция“.

Поради неотложни ангажименти и здравословни проблеми Иван Павлов-режисьор и продуцент, представител на филмовата общност си направи отвод от Художествения съвет за игрално кино. Той бе заместен от резервният член Емилия Стоева-оператор, представител на филмовата общност, която влезе в редовния състав на негово място.

В изпълнение на заповед № РД-10-26 от 16.01.2024 г. на Генералния директор на БНТ заседанието на Художествения съвет за игрално кино за разглеждане и оценка на конкурсните филмови проекти по позиции **„Копродукция за игрален филм - без ограничение за жанр, тематика и продължителност“**, **„Копродукция за сериал, без предварително зададена тема и жанрова насоченост, с времетраене 12 серии по 54 минути на серия“** и **„Присейл на пълнометражен игрален филм без предварително зададена тема и жанрова насоченост“** бе проведено на 19.04.2024 г. от 10.00 часа в Заседателната зала на БНТ, ул. „Сан Стефано“ № 29.

На заседанието присъстваха всички членове на Художествения съвет за игрално кино, с изключение Гергана Стоянова-актриса, представител на Съюза на артистите в България, поради неотложни професионални ангажименти. В съответствие с чл.33, ал.2 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ, отсъстващият член предварително депозира в срок подписани оценъчни карти и писмени мотиви за всеки филмов проект, с което неговият вот бе зачетен.

В съответствие с Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ филмовите проекти бяха оценени чрез индивидуални оценъчни карти, въз основа на писмени мотиви и класирани, съобразно точковите оценки за всеки проект в обобщена оценъчна карта на проектите, съгласно чл.33, ал.5 и ал.6, обособена в **Приложение-Таблица № 2**, съдържаща следната информация:

- Оценка на филмов проект, дадена от всеки член на Художествения съвет;

- Маркирани в различен цвят са най-високата и най-ниската оценка, която е получил всеки проект;
- Общ сбор на точките, дадени за филмов проект от всички членове на Художествения съвет;
- Общ сбор на точките, дадени за филмов проект, без най-високата и най-ниската оценка;
- Средна оценка от класирането на всеки филмов проект;
- Класация на филмовите проекти;
- Подписи на членовете на Художествения съвет.

**I. Кандидатстващите проекти в позицията „Копродукция за игрален филм – без ограничение за жанр, тематика и продължителност” бяха класирани, както следва:**

**1. „ЧАМЪ-КОРИЯ” – 92,43 т.**

Сценарист и режисьор: Виктор Божинов

Продуцент: „Талънт партньърс“ ООД – Виктор Божинов

**2. „MADE IN EU” – 89,43 т.**

Сценарист: Стефан Командарев, Симеон Венцеславов, реж. Стефан Командарев

Продуцент: “Арго филм” ЕООД – Стефан Командарев

**3. „КЛАС 90” - 89,00 т.**

Сценаристи: Станислав Тодоров – Роги, Бойко Боянов

Режисьор: Бойко Боянов

Продуцент: „Мирамар Филм“ ООД – Светлана Германова

**4. „КАЛУНЬО” - 88,57 т.**

Сценарист и режисьор: Иглика Трифонова

Продуцент: „Клас“ ЕООД – Росица Вълканова

**5. „ДИВИ ЯГОДИ” – 82,57 т.**

Сценаристи: Дечо Таралежков, Татяна Пандурска

Режисьор: Татяна Панудрска

Продуцент: „Панди“ ЕООД – Татяна Панудрска

6. **„ОСТАЙНИЦА” – 82,43 т.**

Сценаристи: Ирена Иванова, Костадин Бонев

Режисьор: Костадин Бонев

Продуцент: „Тривиум филмс“ ЕООД – Костадин Бонев

7. **„2X1” – 81,29 т.**

Сценарист и режисьор: Владимир Петев

Продуцент: „Портокал“ ООД – Ваня Райнова

8. **„ДЖУДЖЕТАТА НА ДЯДО КОЛЕДА” – 80,43 т.**

Сценаристи: Димитър Стоянович, Любомир Чолаков

Режисьор: Лъчезар Аврамов

Продуцент: „Премиерстудио плюс“ ЕООД – Николай Мутафчиев

9. **„ЕДИН МЕСЕЦ” – 79,43 т.**

Сценарист и режисьор: Майя Виткова

Продуцент: „Виктория Филмс“ ЕООД – Майя Виткова

10. **„ЗЕМЯ” – 79,43 т.**

Сценарист и режисьор: Николай Тодоров

Продуцент: „Скрининг Имоушънс“ ООД – Поли Ангелова

11. **„ГАМБИТ” – 77,71 т.**

Сценаристи: Константин Божанов, Петър Крумов

Режисьор: Константин Божанов

Продуцент: „Контраст филмс“ ЕООД – Свилена Димитрова

12. **„ИСКАМ ТЕЛЕФОН” – 71,00 т.**

Сценарист и режисьор: Пламен Димитров

Всички кандидатстващи проекти са получили над 70 на сто от максималния брой точки, в съответствие с чл.35, ал.2 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ, Художественият съвет за игрално кино предлага на УС на БНТ при възможност да бъдат реализирани филмовите проекти, получили **над 70 сто от максималния брой точки/ в дадения случай са 70 точки/** от обобщената оценъчна карта.

**I. Кандидатстващи проекти в позицията „Копродукция за сериал, без предварително зададена тема и жанрова насоченост, с времетраене 12 серии по 54 минути на серия” (съгласно чл. 18, ал.6 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ), бяха класирани както следва:**

**1. „МАМНИК” - 87,86 т.**

Сценарист: Димитър Христов, Васил Попов

Режисьор: Виктор Божинов

Продуцент: „Глобал филмс“ ООД – Светлана Петрова

В съответствие с чл.35, ал.2 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ, Художественият съвет за игрално кино предлага на УС на БНТ при възможност да бъдат реализирани филмовите проекти, получили **над 70 сто от максималния брой точки/ в дадения случай са 70 точки/** от обобщената оценъчна карта.

**II. Кандидатстващи проекти по позицията „Присейл на пълнометражен игрален филм без предварително зададена тема и жанрова насоченост”:**

**1. „КЛАС 90” – 87,00 т.**

Сценаристи: Станислав Тодоров – Роги, Бойко Боянов

Режисьор: Бойко Боянов

Продуцент: „Мирамар Филм“ ООД – Светлана Германова

2. **„ГОЛЯМАТА АМБИЦИЯ” – 85,00 т.**

Сценаристи: Андреа Сегре и Марко Петенело

Режисьор: Андреа Сегре

Продуцент от българска страна: „Агитпроп“ ООД – Мартичка Божилова

3. **„ЧУДОВИЩЕ НА ОТСРЕЩНИЯ БРЯГ” - 84,86 т.**

Сценарист и режисьор: Петър Крумов

Продуцент: „Клас Филм“ ЕООД – Росица Вълканова

4. **„ДИВ КОН” – 84,29 т.**

Сценаристи и режисьори: Мина Милева и Весела Казакова

Продуцент: „Активист 38“ ООД – Мина Милева и Весела Казакова

5. **„3 КИЛОГРАМА ЩАСТИЕ” – 83,86 т.**

Сценарист: Виктория Пенкова

Режисьор: Зорница София

Продуцент: „Ем Кю Пикчърс“ ЕООД – Зорница София - Попганчева

6. **„РЕЗОНАНС” – 82,86 т.**

Сценарист и режисьор: Йордан Петков

Продуцент: „Портокал“ ООД – Ваня Райнова, Виктория Митрева

7. **„ДЪЩЕРЯТА” – 82,57 т.**

Сценаристи: Петър Крумов, Христо Симеонов

Режисьор: Христо Симеонов

Продуцент: „Контраст филмс“ ЕООД – Катя Тричкова

8. **„РОЖДЕН ДЕН” – 81,86 т.**

Сценаристи: Божан Петров, Ивайло Пенчев

Режисьор: Ивайло Пенчев

Продуцент: „Урбан Медиа“ ЕООД – Стоян Стоянов

9. **„ДИВИ ЯГОДИ” – 81,43 т.**

Сценаристи: Дечо Таралежков, Татяна Пандурска

Режисьор: Татяна Пандурска

Продуцент: „Панди“ ЕООД – Татяна Пандурска

10. **„ОСТАЙНИЦА” – 81,14 т.**

Сценаристи: Ирена Иванова, Костадин Бонев

Режисьор: Костадин Бонев

Продуцент: „Тривиум филмс“ ЕООД – Костадин Бонев

11. **„СТУД” – 78,43 т.**

Сценаристи: Илияна Китанова, Ана Китанова

Режисьор: Ана Китанова

Продуцент: „РФФ Интернешънал – Стефан Китанов“

12. **„ЕДИН МЕСЕЦ” – 78,14 т.**

Сценарист и режисьор: Майя Виткова

Продуцент: „Виктория Филмс“ ЕООД – Майя Виткова

13. **„СРЕЩУ СЛЪЩЕТО” - 76,29 т.**

Сценарист и режисьор: Любомир Младенов

Продуцент: „Скрининг имоушънс“ ООД – Павлина Ангелова

14. **„ЗВЕЗДА АБРАМОВИЧ” – 68,57 т.**

Сценарист и режисьор: Камен Стоянов

Продуцент: „Ем Кю Пикчърс“ ЕООД – Зорница София

Всички кандидатстващи проекти, с изключение на класирания на 14-то място проект „Звезда Абрамович“ са получили над 70 на сто от максималния брой точки. В съответствие с чл.35, ал.2 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ, Художественият съвет за игрално кино предлага на УС на БНТ при възможност да



бъдат реализирани филмовите проекти, получили над 70 сто от максималния брой точки/ в дадения случай са 70 точки/ от обобщената оценъчна карта, въз основа на оценъчните карти и писмените мотиви за всеки филмов проект.

Членовете на Художествения съвет за игрално кино на БНТ се обединиха около мнението, че кандидатстващите проекти по позициите “копродукция” и “присейл” за игрален филм са с висок художествен потенциал и с разнообразна по своята значимост тематична и жанрова насоченост, отговарящи на програмната необходимост на Обществената телевизия. Във връзка с това, Художествения съвет за игрално кино предлага да вземе решение за финансиране на значително по-голям брой проекти и в двете позиции, с оглед ангажиментите на БНТ към българската филмова индустрия.


Миладин Гергов..... 

Валя Гиздарска..... 

Тодор Игнатов..... 

Людмил Лазаров..... 

Дамян Петров..... 

Гергана Стоянова..... 

Емилия Стоева..... 

Нели Димитрова..... 

Калоян Божилов..... 

Проф. Бонитар Манов 