

ПРОТОКОЛ

ОТ ПРОВЕЖДАНЕ НА РЕДОВНА КОНКУРСНА СЕСИЯ С ПРОИЗВОДСТВЕН ПЕРИОД 2022-2023 ГОДИНА

ПО ПОЗИЦИИ КОПРОДУКЦИЯ ЗА ИГРАЛЕН ФИЛМ - БЕЗ ОГРАНИЧЕНИЯ ЗА ЖАНР, ТЕМАТИКА И ПРОДЪЛЖИТЕЛНОСТ И ПРИСЕЙЛ /ПРЕДВАРИТЕЛНА ОТКУПКА НА ПРАВА ЗА ИЗЛЪЧВАНЕ/ НА ИГРАЛЕН ФИЛМ С ДЕТСКО-ЮНОШЕСКА ТЕМАТИКА И БЕЗ ПРЕДВАРИТЕЛНО ЗАДАДЕНА ТЕМА И ЖАНРОВА НАСОЧЕНОСТ

Редовната конкурсна сесия за филмопроизводство на Българска национална телевизия по позиции *Копродукция за игрален филм – без ограничение за жанр, тематика и продължителност*, *Пълнометражен игрален филм, с детско - юношеска тематика* и *Пълнометражен игрален филм без предварително зададена тема и жанрова насоченост*, предмет на този протокол е обявена на основание чл.19, ал.1, т.2 от Правилника за реда и условията за продуциране и копродуциране на филми в БНТ и с решения на Управителния съвет №7 от 21.02.2022 г., №10/17.03.2022 г. и №9/10.03.2022 г. със срок за подаване на документи за участие до 11.04..2022 г. включително.

В съответствие с изискванията на чл.27 и чл.28 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ до 15.00 часа на 11.04.2022 г. в дирекция “Телевизионно филмопроизводство-Студия „Екран“ са постъпили 21 (двадесет и един) филмови проекти, съгласно **Приложение–Таблица №1**, неразделна част от този протокол, която съдържа следната информация:

- Заглавие на проекта
- Продуцент, автори
- Общ бюджет на проекта
- Заявено финансово участие на БНТ, за което се кандидатства (в условия на копродукция)

Съгласно чл. 31 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ и Заповед №РД-10-124/23.03.2022 г. бе сформирана Комисия за административно съответствие и допустимост, която разгледа постъпилите 21 проекта и допусна всеки един от тях в следващия етап от конкурса с протокол от 15.04.2022 г., приет с решение на УС на БНТ №16/20.04.2022г..

На основание чл.32, ал.3 и ал.4 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ и във връзка с провеждането на конкурсни сесии за селекция на филмови проекти за копродукции, „присейл“ и телевизионни филми е издадена Заповед № РД-10-159 от 11.04.2022 г. на Генералния директор на БНТ за определяне на поименния състав на Художествен съвет за игрално кино, както следва:

Председател: Миладин Гергов – Директор на дирекция „ТВФ - Студия „Екран“ на БНТ

Членове:

1. Николай Табаков – и.д. Директор, дирекция „Програмно съдържание“ – представител на БНТ;
2. Даниел Спасов – Зам. Директор на дирекция „Програмно съдържание“ – представител на БНТ;
3. Тодор Игнатов – Отговорен редактор – „Чужди програми“, дирекция „Програмно съдържание“ – представител БНТ;
4. Борислав Велков – експерт културен мениджмънт, член на Обществения съвет на БНТ;
5. Ивайло Пенчев – режисьор, оператор и продуцент, представител на филмовата общност;
6. проф.Румяна Петкова – режисьор, представител на филмовата общност;
7. Гергана Стоянова – актриса, представител на Съюза на артистите в България;
8. доц. Правда Кирова – драматург, представител на филмовата общност,

Съгласно чл.4, ал.3 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ, определените за членове на Художествения съвет за игрално кино са подписали декларации относно липса на конфликт на интереси.

В изпълнение на заповед № РД-10-159 от 11.04.2022 г. на Генералния директор на БНТ заседанието на Художествения съвет за игрално кино за разглеждане и оценка на конкурсните филмови проекти по позиции **“Копродукция за игрален филм - без ограничение за жанр, тематика и продължителност”**, **“Присейл на пълнометражен игрален филм, с детско - юношеска тематика”** и **“Присейл на пълнометражен игрален филм без предварително зададена тема и жанрова насоченост”** бе проведено на 31.05.2022 г. от 10.00 часа в Заседателната зала на БНТ, ул.“Сан Стефано“ № 29.

На заседанието присъстваха всички членове на Художествения съвет за игрално кино, с изключение на двама – Ивайло Пенчев и Гургана Стоянова, поради неотложни професионални ангажименти, удостоверени с изпратени по електронната поща уведомителни съобщения. В съответствие с чл.33, ал.2 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ, двамата отсъстващи членове предварително депозираха в срок подписани оценъчни карти и писмени мотиви за всеки филмов проект, с което техният вот бе зачетен.

В съответствие с Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ филмовите проекти бяха оценени чрез индивидуални оценъчни карти, въз основа на писмени мотиви и класирани съобразно точковите оценки за всеки проект в обобщена оценъчна карта на проектите, съгласно чл.33, ал.5 и ал.6, обособена в **Приложение-Таблица № 2**, съдържаща следната информация:

- Оценка на филмов проект, дадена от всеки член на Художествения съвет;
- Маркирани в различен цвят са най-високата и най-ниската оценка, която е получил всеки проект;
- Общ сбор на точките, дадени за филмов проект от всички членове на Художествения съвет;
- Общ сбор на точките, дадени за филмов проект, без най-високата и най-ниската оценка;
- Средна оценка от класирането на всеки филмов проект;
- Класация на филмовите проекти;
- Подписи на членовете на Художествения съвет.

I. Копродукция за игрален филм – без ограничение за жанр, тематика и продължителност

В съответствие с чл.35, ал.2 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ Художествения съвет за игрално кино предлага при възможност да бъдат реализирани филмовите проекти, получили **над 70 сто от максималния брой точки/ в дадения случай са 70 точки/** от обобщената оценъчна карта. Вследствие на обсъждането от членовете на Художествения съвет за игрално кино филмовите проекти бяха класирани, както следва:

1. **Ало** (реж. Стефан Командарев, сц. Симеон Венциславов, Стефан Командарев, прод. Арго Филм ООД - Стефан Командарев) - 95.14т.

2. **Парчета живот** (реж. Севда Шишманова, сц. Севда Шишманова, Милена Петрова, прод. Ред Карпет ЕООД - Веселка Кирякова) - 94т.
3. **Черни пари за бели нощи** (реж. Кристина Грозева, Петър Вълчанов, сц. Кристина Грозева, Петър Вълчанов, Дечо Таралежков, прод. Абраксас Филм ООД - Кристина Грозева) - 92.43т.
4. **По-малкото зло** (реж. Магдалена Ралчева, сц. Юрий Дачев, прод. Нюанс Филмс - Магдалена Ралчева) - 91.14т.
5. **Калуньо** (реж. и сц. Иглика Трифонова, прод. Клас ЕООД - Росица Вълканова) - 90.57т.
6. **Плът** (реж. и сц. Димитър Стоянович, прод. ПремиерСтудио Плюс ООД - Николай Мутафчиев) - 88.86т.
7. **Потомък** (реж. и сцен. Ралица Петрова, прод. Апория Филмуъркс ЕООД - Ралица Петрова Георгиева) - 86.86т.
8. **Чума** (реж. Иван Владимиров, сц. Боян Биолчев, прод. Мирамар Филм ООД - Светлана Германова) - 85.43т.
9. **Обувките на баща ми** (реж. и сц. Христо Симеонов, прод. Контраст Филмс ЕООД - Свилена Димитрова) - 84.57т.
10. **За пумпалите** (реж. и сц. Ирина Величкова, прод. Доли Прадакшънс ЕООД - Добромир Чочов) - 84.57т.
11. **Аве Мария** (реж. Георги Стоев, сц. Христо Илиев, Никола Бошнаков, Георги Стоев, прод. Арс Диджитъл ООД - Иван Тонев) - 83.86т.
12. **Земя** (реж. и сц. Николай Тодоров, прод. Скрийнинг Имоушънс ООД - Павлина Ангелова) - 80.86т.

II. **Присейл на пълнометражен игрален филм, с детско - юношеска тематика**

В съответствие с чл.35, ал.2 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ Художествения съвет за игрално кино предлага при възможност да бъдат реализирани филмовите проекти, получили **над 70 сто от максималния брой точки/ в дадения случай са 70 точки/** от обобщената оценъчна карта, въз основа на оценъчните карти и писмените мотиви за всеки филмов проект. Вследствие на обсъждането от членовете на Художествения съвет за игрално кино филмовите проекти бяха класирани, както следва:

1. **Случаят Тесла** (реж. Андрей Хадживасилев, сц. Виктория Пенкова, прод. Инкомс Проджект ЕООД - Пламен Йорданов) - 88.86т.

2. **Български кораб потъва** (реж. Петринел Гочев, сц. Гергана Змийчарова, Петринел Гочев, прод. Гала Филм - Галина Тонева) - 84.57т.

В процеса на обсъждането на филмовите проекти членовете на Художествения съвет за игрално кино предложиха да бъдат утвърдени за финансиране от УС на БНТ и двата проекта, кандидатстващи по позиция "Присейл /предварителна откупка на права за излъчване/ на игрален филм с детско-юношеска тематика": **Случаят Тесла** (реж. Андрей Хадживасилев, сц. Виктория Пенкова, прод. Инкомс Проджект ЕООД - Пламен Йорданов) и **Български кораб потъва** (реж. Петринел Гочев, сц. Гергана Змийчарова, Петринел Гочев, прод. Гала Филм - Галина Тонева), поради програмната необходимост и обществена мисия на Българската национална телевизия да подпомага и излъчва качествено българско филмово съдържание, насочено към детска аудитория.

III. **Присейл на пълнометражен игрален филм без предварително зададена тема и жанрова насоченост**

В съответствие с чл.35, ал.2 от Правилника за реда и условията на продуциране и копродуциране на филми в БНТ Художествения съвет за игрално кино предлага при възможност да бъдат реализирани филмовите проекти, получили **над 70 сто от максималния брой точки/ в дадения случай са 70 точки/** от обобщената оценъчна карта, въз основа на оценъчните карти и писмените мотиви за всеки филмов проект. Вследствие на обсъждането от членовете на Художествения съвет за игрално кино филмовите проекти бяха класирани, както следва:

1. **Триумф** (реж. Петър Вълчанов, Кристина Грозева, сц. Дечо Таралежков, Кристина Грозева, Петър Вълчанов, прод. Абракас Филм ООД - Кристина Грозева) - 95.43т.

2. **Ало** (реж. Стефан Командарев, сц. Симеон Венциславов, Стефан Командарев, прод. Арго Филм ООД - Стефан Командарев) - 94.43т.

3. **Добрият шофьор** (реж. Тонислав Христов, сц. Тонислав Христов, Каарле Ахо, Константин Божанов, прод. Соул Фууд ООД - Андреа Станоева) - 90.43т.

4. **Диви ягоди** (реж. Татяна Пандурска, сц. Дечо Таралежков, Татяна Пандурска, прод. Панди ЕООД - Татяна Пандурска) - 85.57т.

5. **Пумпал** (реж. Теодор Ушев, сц. Владислав Тодоров, прод. Перипетей ООД - Орлин Руевски, Владислав Тодоров) - 85.14 т.

6. **Обувките на баща ми** (реж. и сц. Христо Симеонов, прод. Контраст Филмс ЕООД - Свилена Димитрова) - 84.14 т.

7. **Париж 18** (реж. Китодар Тодоров, сц. Джонатан Хайделбергер, Китодар Тодоров, Магдалена Илиева, Мартин Доновски, прод. Литъл Уинг Продакшънс ЕООД- Магдалена Илиева) - 81.86т.

Миладин
Гергов.....

Николай
Табаков.....

Даниел
Спасов.....

Тодор
Игнатов.....

Борислав
Велков.....

Гергана Стоянова
.....

Правда
Кирова.....

Румяна
Петкова.....

Ивайло
Пенчев.....

Редовна конкурсна сесия за телевизионни филми с програмен период 2022 –2023 г.
Обобщена оценъчна карта

Копroduкция - пълнометражен игрален филм	Миладин Гергов	Николай Табаков	Даниел Спасов	Тодор Игнатов	Борислав Велков	Ивайло Пенчев	Правда Кирова	Гергана Стоянова	Румяна Петкова	общ сбор точки	сбор min max	среден сбор точки
1."ЗЕМЯ" – прод. Скрйнинг Имоуънс ООД - Павлина Ангелова, сц. и реж. Николай Тодоров	89	84	79	79	80	60	90	76	79	716.00	566.00	80.86
5."ПАРЧЕТА ЖИВОТ" - прод. Ред Карпет ЕООД - Павлина Ангелова, сц. Севда Шишманова, Милена Петрова, реж. Севда Шишманова	95	91	100	100	98	70	88	100	86	828.00	658.00	94.00
6. „ЧУМА“ - Мирмарам Филм ООД - Светлана Германова, сц. Боян Боилчев, реж. Иван Владимиров	87	79	78	94	88	95	85	80	85	771.00	598.00	85.43
7.„ПЛЪТ“ – прод. Премиер Студио Плюс ООД - Николай Мутафчиев, сц. и реж. Димитър Стоянович	85	87	95	89	90	100	87	89	77	799.00	622.00	88.86
8.„АВЕ МАРИЯ“ – прод. АРС ООД - Иван Тонев, сц. Христо Илиев, Никола Бошнаков, Георги Стоев, реж. Георги Стоев	87	76	69	81	77	100	88	98	80	756.00	587.00	83.86
11.„АЛО“ – прод. Арго Филм ООД - Стефан Командарев, сц. Симеон Венциславов, Стефан Командарев, реж. Стефан Командарев	95	94	90	93	98	100	95	100	91	856.00	666.00	95.14
12.„ОБУВКИТЕ НА БАЩА МИ“ – прод. Контраст Филмс ЕООД - Свилен Димитрова, сц. и реж. Христо Симеонов	80	83	74	83	90	73	93	89	93	758.00	592.00	84.57
14.„ЗА ПУМПАЛИТЕ“ – прод. Доли Прадакшънс ЕООД -Добромир Чочов, сц. и реж. Ирина Величкова	84	93	97	85	87	84	76	83	68	757.00	592.00	84.57
16.„ПО-МАЛКОТО ЗЛО“ – прод. Нюанс Филмс - Магдалена Ралчева, сц. Юрий Дачев, реж. Магдалена Ралчева	95	83	95	80	98	100	87	100	80	818.00	638.00	91.14
20.„КАЛУНЬО“ – прод. Клас ЕООД - Росица Вълканова, сц. и реж. И	95	89	98	95	80	70	92	95	88	802.00	634.00	90.57
24.„ПОТОМЪК“ – прод. Апория Филм ООД -Ралица Петрова, сц. и реж. Ралица Петрова	93	87	77	89	88	56	93	81	93	757.00	608.00	86.86
26.„ЧЕРНИ ПАРИ ЗА БЕЛИ НОЩИ“ – Абракас Филм ООД - Кристина Грозева, сц. Кристина Грозева, Петър Вълчанов, Дечо Таралевков, реж. Кристина	95	96	95	90	85	100	88	98	85	832.00	647.00	92.43

Легенда:

Най-голям брой точки	Най-малък брой точки
----------------------	----------------------

Забележка: Сборът е равен на всички оценки без най-високата и най-ниската.

КЛАСИРАНЕ

1. "Ало"	95.14	5. "Калуньо"	90.57	9. "Обувките на баща ми"	84.57
2. "Парчета живот"	94.00	6. "Плът"	88.86	10. "За пумпалите"	84.57
3. "Черни пари за бели нощи"	92.43	7. "Потомък"	86.86	11. "Аве Мария"	83.86
4. "По-малкото зло"	91.14	8. "Чума"	85.43	12. "Земя"	80.86

Художествен съвет за игрално кино

ПРЕДСЕДАТЕЛ:

Миладин Гергов

ЧЛЕНОВЕ:

1. Николай Табаков

2. Даниел Спасов

3. Тодор Игнатов

4. Борислав Велков

5. Ивайло Пенчев

6. Правда Кирова

7. Гергана Стоянова

8. Румяна Петкова

Редовна конкурсна сесия за телевизионни филми с програмен период 2022 –2023 г.
Обобщена оценъчна карта

Присейл - детско-юношеска тематика	Миладин Гергов	Николай Табаков	Даниел Спасов	Тодор Игнатов	Борислав Велков	Ивайло Пенчев	Правда Кирова	Гергана Стоянова	Румяна Петкова	общ сбор точки	сбор min тах	среден сбор точки
	3. „СЛУЧАЯТ ТЕСЛА“ – прод. Инкомс Проджект ЕООД - Пламен Йорданов, сц. Виктория Пенкова, реж. Андрей Хадживасилев	87	87	100	83	85	100	93	87	75	797.00	622.00
19. „БЪЛГАРСКИ КОРАБ ПОТВЪВА“ – прод. Гала Филм - Галина Тонева, сц. Гергана Змийчарова, реж. Петринел Гочев	85	76	94	75	90	64	93	86	87	750.00	592.00	84.57

Легенда:

Най-голям брой точки		Най-малък брой точки										
----------------------	--	----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Забележка: Сборът е равен на всички оценки без най-високата и най-ниската.


КЛАСИРАНЕ

1. "Случаят Тесла" 88.86
2. "Български кораб потъва" 84.57

Художествен съвет за игрално кино

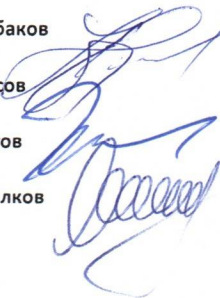
ПРЕДСЕДАТЕЛ:

Миладин Гергов

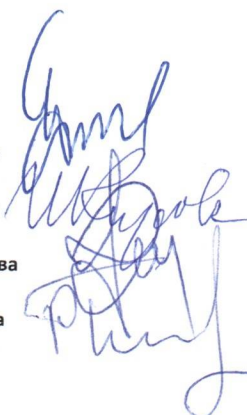


ЧЛЕНОВЕ:

1. Николай Табаков
2. Даниел Спасов
3. Тодор Игнатов
4. Борислав Велков



5. Ивайло Пенчев
6. Правда Кирова
7. Гергана Стоянова
8. Румяна Петкова



Редовна конкурсна сесия за телевизионни филми с програмен период 2022 –2023 г.
Обобщена оценъчна карта

Присейл - пълнометражен игрален филм без предварително зададена тема	Миладин Гергов	Николай Табаков	Даниел Спасов	Тодор Игнатов	Борислав Велков	Ивайло Пенчев	Правда Кирова	Гергана Стоянова	Румяна Петкова	общ	сбор	среден
										сбор	тип	сбор
										точки	тах	точки
4.„ПУМПАЛ“ – прод. Пеипетя ООД - Орлин Руевски, Владислав Тодоров, сц. Владислав Тодоров, реж. Теодор Ушев	85	84	84	78	82	65	91	92	93	754.00	596.00	85.14
9.„ДОБРИЯТ ШОФЬОР“ – прод. Соул Фууд ООД - Андреа Станоева, сц. Тнислав Христов, Каарле Ахо, Константин Божанов, реж. Тонислав Христов	95	91	84	93	89	82	95	92	89	810.00	633.00	90.43
11.„АЛО“ – прод. Арго Филм ООД - Стефан Командарев, сц. Симеон Венциславов, Стефан Командарев, реж. Стефан Командарев	95	93	94	93	90	100	95	100	91	851.00	661.00	94.43
12.„ОБУВКИТЕ НА БАЩА МИ“ – прод. Контраст Филмс ЕООД - Свилена Димитрова, сц. и реж. Христо Симеонов	80	85	77	82	87	68	93	85	93	750.00	589.00	84.14
25.„ДИВИ ЯГОДИ“ – прод. Панди ЕООД - Татяна Пандурска, сц. Дечо Таралежков, Татяна Пандурска, Татяна Пандурска	95	76	73	79	100	100	89	85	75	772.00	599.00	85.57
27.„ТРИУМФ“ – прод. Абракас Филм ООД - Кристина Грозева, сц. Дечо Таралежков, Кристина Грозева, Петър Вълчанов, реж. Петър Вълчанов, Кристина Грозева	95	90	98	93	95	100	94	100	93	858.00	668.00	95.43
28.„ПАРИЖ 18“ – прод. Литъл Уинг - Магдалена Илиева, сц. Джонатан Хайделбергер, Китодар Тодоров, Магдалена Илиева, Мартин Доновски, реж. Китодар Тодоров	76	80	77	74	82	100	90	85	83	747.00	573.00	81.86

Легенда:

Най-голям брой точки		Най-малък брой точки							
----------------------	--	----------------------	--	--	--	--	--	--	--

Забележка: Сборът е равен на всички оценки без най-високата и най-ниската.

КЛАСИРАНЕ

1. "Триумф"	95.43	5. "Пумпал"	85.14
2. "Ало"	94.43	6. "Обувките на баща ми"	84.14
3. "Добрият шофьор"	90.43	7. "Париж 18"	81.86
4. "Диви ягоди"	85.57		

Художествен съвет за игрално кино

ПРЕДСЕДАТЕЛ:

Миладин Гергов

ЧЛЕНОВЕ:

1. Николай Табаков
2. Даниел Спасов
3. Тодор Игнатов
4. Борислав Велков

5. Ивайло Пенчев
6. Правда Кирова
7. Гергана Стоянова
8. Румяна Петкова